

Curso de Pintura | Distribuição Curricular Recomendada - 2015

Total de créditos: 109 créditos

Carga horária total: 3133h

Duração do Curso em semestres: mínimo 08 / máximo 12

código	créditos
Disciplina	prática semana
	teórico semana
	total semestre

semestre 1	semestre 2	semestre 3	semestre 4	semestre 5	semestre 6	semestre 7	semestre 8																																																																
	<table border="1"> <tr><td>BAB 305</td><td>3</td></tr> <tr><td>Teoria da pintura</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>	BAB 305	3	Teoria da pintura	2		2		60	<table border="1"> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td>Tópicos Esp de Pintura</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>		3	Tópicos Esp de Pintura	2		2		60	<table border="1"> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td>Tópicos Esp de Pintura</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>		3	Tópicos Esp de Pintura	2		2		60	<table border="1"> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td>Tópicos Esp de Pintura</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>		3	Tópicos Esp de Pintura	2		2		60	<table border="1"> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td>Tópicos Esp de Pintura</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>		3	Tópicos Esp de Pintura	2		2		60	<table border="1"> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td>Tópicos Esp de Pintura</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>		3	Tópicos Esp de Pintura	2		2		60																	
BAB 305	3																																																																						
Teoria da pintura	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
	3																																																																						
Tópicos Esp de Pintura	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
	3																																																																						
Tópicos Esp de Pintura	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
	3																																																																						
Tópicos Esp de Pintura	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
	3																																																																						
Tópicos Esp de Pintura	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
	3																																																																						
Tópicos Esp de Pintura	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
<table border="1"> <tr><td>BAB 115</td><td>4</td></tr> <tr><td>Criação Pictórica I</td><td>8</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>120</td></tr> </table>	BAB 115	4	Criação Pictórica I	8		0		120	<table border="1"> <tr><td>BAB 216</td><td>4</td></tr> <tr><td>Criação Pictórica II</td><td>8</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>120</td></tr> </table>	BAB 216	4	Criação Pictórica II	8		0		120	<table border="1"> <tr><td>BAB 317</td><td>5</td></tr> <tr><td>Pintura I</td><td>11</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>165</td></tr> </table>	BAB 317	5	Pintura I	11		0		165	<table border="1"> <tr><td>BAB 410</td><td>5</td></tr> <tr><td>Pintura II</td><td>11</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>165</td></tr> </table>	BAB 410	5	Pintura II	11		0		165	<table border="1"> <tr><td>BAB 505</td><td>5</td></tr> <tr><td>Pintura III</td><td>11</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>165</td></tr> </table>	BAB 505	5	Pintura III	11		0		165	<table border="1"> <tr><td>BAB 506</td><td>5</td></tr> <tr><td>Pintura IV</td><td>11</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>165</td></tr> </table>	BAB 506	5	Pintura IV	11		0		165	<table border="1"> <tr><td>BAB 507</td><td>5</td></tr> <tr><td>Pintura V</td><td>11</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>165</td></tr> </table>	BAB 507	5	Pintura V	11		0		165	<table border="1"> <tr><td>BABX02</td><td>4</td></tr> <tr><td>Trabalho de Conclusão de curso</td><td>11</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>165</td></tr> </table>	BABX02	4	Trabalho de Conclusão de curso	11		0		165
BAB 115	4																																																																						
Criação Pictórica I	8																																																																						
	0																																																																						
	120																																																																						
BAB 216	4																																																																						
Criação Pictórica II	8																																																																						
	0																																																																						
	120																																																																						
BAB 317	5																																																																						
Pintura I	11																																																																						
	0																																																																						
	165																																																																						
BAB 410	5																																																																						
Pintura II	11																																																																						
	0																																																																						
	165																																																																						
BAB 505	5																																																																						
Pintura III	11																																																																						
	0																																																																						
	165																																																																						
BAB 506	5																																																																						
Pintura IV	11																																																																						
	0																																																																						
	165																																																																						
BAB 507	5																																																																						
Pintura V	11																																																																						
	0																																																																						
	165																																																																						
BABX02	4																																																																						
Trabalho de Conclusão de curso	11																																																																						
	0																																																																						
	165																																																																						
<table border="1"> <tr><td>BAF 101</td><td>4</td></tr> <tr><td>Desenho Artístico I</td><td>9</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>135</td></tr> </table>	BAF 101	4	Desenho Artístico I	9		0		135	<table border="1"> <tr><td>BAF 105</td><td>4</td></tr> <tr><td>Desenho Artístico II</td><td>9</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>135</td></tr> </table>	BAF 105	4	Desenho Artístico II	9		0		135	<table border="1"> <tr><td>BAF 201</td><td>3</td></tr> <tr><td>Desenho Artístico III</td><td>6</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>90</td></tr> </table>	BAF 201	3	Desenho Artístico III	6		0		90	<table border="1"> <tr><td>BABx08</td><td>0</td></tr> <tr><td>Atividades sócio culturais</td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>30</td></tr> </table>	BABx08	0	Atividades sócio culturais	4		30																																						
BAF 101	4																																																																						
Desenho Artístico I	9																																																																						
	0																																																																						
	135																																																																						
BAF 105	4																																																																						
Desenho Artístico II	9																																																																						
	0																																																																						
	135																																																																						
BAF 201	3																																																																						
Desenho Artístico III	6																																																																						
	0																																																																						
	90																																																																						
BABx08	0																																																																						
Atividades sócio culturais	4																																																																						
	30																																																																						
<table border="1"> <tr><td>BAH 500</td><td>3</td></tr> <tr><td>Estética</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td>45</td></tr> </table>	BAH 500	3	Estética	0		3		45		<table border="1"> <tr><td>BAH 501</td><td>3</td></tr> <tr><td>Teoria da Imagem A</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td>45</td></tr> </table>	BAH 501	3	Teoria da Imagem A	0		3		45	<table border="1"> <tr><td>BAB 313</td><td>4</td></tr> <tr><td>Análise da Composição</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>	BAB 313	4	Análise da Composição	0		4		60	<table border="1"> <tr><td>BAB 404</td><td>3</td></tr> <tr><td>Conservação de Pintura e Papel</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td>90</td></tr> </table>	BAB 404	3	Conservação de Pintura e Papel	5		1		90	<table border="1"> <tr><td>BAB408</td><td>3</td></tr> <tr><td>Metodologia da Pesquisa</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>1</td></tr> <tr><td></td><td>90</td></tr> </table>	BAB408	3	Metodologia da Pesquisa	5		1		90																										
BAH 500	3																																																																						
Estética	0																																																																						
	3																																																																						
	45																																																																						
BAH 501	3																																																																						
Teoria da Imagem A	0																																																																						
	3																																																																						
	45																																																																						
BAB 313	4																																																																						
Análise da Composição	0																																																																						
	4																																																																						
	60																																																																						
BAB 404	3																																																																						
Conservação de Pintura e Papel	5																																																																						
	1																																																																						
	90																																																																						
BAB408	3																																																																						
Metodologia da Pesquisa	5																																																																						
	1																																																																						
	90																																																																						
<table border="1"> <tr><td>BAF 205</td><td>3</td></tr> <tr><td>Modelo Vivo I</td><td>6</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>90</td></tr> </table>	BAF 205	3	Modelo Vivo I	6		0		90	<table border="1"> <tr><td>BAF 301</td><td>3</td></tr> <tr><td>Modelo Vivo II</td><td>6</td></tr> <tr><td></td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>90</td></tr> </table>	BAF 301	3	Modelo Vivo II	6		0		90	<table border="1"> <tr><td>BAF 302</td><td>3</td></tr> <tr><td>Representações da Terceira Dimensão</td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td></td><td>60</td></tr> </table>	BAF 302	3	Representações da Terceira Dimensão	2		2		60		<table border="1"> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td>Optativas Escolha condicionada</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>30</td></tr> </table>		2	Optativas Escolha condicionada			30	<table border="1"> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td>Optativas Escolha condicionada</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>30</td></tr> </table>		2	Optativas Escolha condicionada			30		<table border="1"> <tr><td></td><td>2</td></tr> <tr><td>Optativas Escolha condicionada</td><td></td></tr> <tr><td></td><td>30</td></tr> </table>		2	Optativas Escolha condicionada			30																						
BAF 205	3																																																																						
Modelo Vivo I	6																																																																						
	0																																																																						
	90																																																																						
BAF 301	3																																																																						
Modelo Vivo II	6																																																																						
	0																																																																						
	90																																																																						
BAF 302	3																																																																						
Representações da Terceira Dimensão	2																																																																						
	2																																																																						
	60																																																																						
	2																																																																						
Optativas Escolha condicionada																																																																							
	30																																																																						
	2																																																																						
Optativas Escolha condicionada																																																																							
	30																																																																						
	2																																																																						
Optativas Escolha condicionada																																																																							
	30																																																																						
<table border="1"> <tr><td>BAH 101</td><td>3</td></tr> <tr><td>Historia da Arte I</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td>45</td></tr> </table>	BAH 101	3	Historia da Arte I	0		3		45	<table border="1"> <tr><td>BAH 104</td><td>3</td></tr> <tr><td>Historia da Arte II</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td>45</td></tr> </table>	BAH 104	3	Historia da Arte II	0		3		45	<table border="1"> <tr><td>BAH 201</td><td>3</td></tr> <tr><td>Historia da Arte III</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td>45</td></tr> </table>	BAH 201	3	Historia da Arte III	0		3		45	<table border="1"> <tr><td>BAH 205</td><td>3</td></tr> <tr><td>Historia da Arte IV</td><td>0</td></tr> <tr><td></td><td>3</td></tr> <tr><td></td><td>45</td></tr> </table>	BAH 205	3	Historia da Arte IV	0		3		45																																				
BAH 101	3																																																																						
Historia da Arte I	0																																																																						
	3																																																																						
	45																																																																						
BAH 104	3																																																																						
Historia da Arte II	0																																																																						
	3																																																																						
	45																																																																						
BAH 201	3																																																																						
Historia da Arte III	0																																																																						
	3																																																																						
	45																																																																						
BAH 205	3																																																																						
Historia da Arte IV	0																																																																						
	3																																																																						
	45																																																																						
BAWZ59		Atividade Curricular de Extensão – Pi / 313h																																																																					